

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа»

РАССМОТРЕНА:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «17» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОБУ «Специальная
(коррекционная) школа»
И.В.Павлова
Приказ № 119
от «02» 09 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекционному курсу
«Логопедическое занятие»
для обучающихся 1, 4 классов
(перешедших на ФГОС УО, 1 вариант)

Срок реализации – 2 года

Учитель: Бекирова З.Ф.
Квалификационная категория: 1

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА:
Протокол заседания ШМО «Общеобразовательных предметов» № 1 от «__» августа 20__ г.
руководитель ШМО _____

Бузулук, 2024г.

Рабочая программа «Логопедическое занятие» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 № 71930);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 - 4 классы МОБУ «Специальная (коррекционная) школа», 1 вариант;

Рабочая программа создана для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью и призвана оказать существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребёнка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Место коррекционного занятия в учебном плане

В учебном плане коррекционное занятие «Логопедическое занятие» реализуется в коррекционно – развивающей области.

На его изучение отведено:

- 1 класс 2 часа в неделю, итого 66 часов в год;
- 4 класс 2 часа в неделю, итого 68 часов в год.

Общее число часов составляет 134 часа.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Основными направлениями логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Логопедическая работа с учащимися осуществляется по этапам. Задачи логопедических занятий каждого этапа определяют содержание и приёмы коррекционно – развивающего обучения.

I этап - восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи

Задачи:

- Коррекция дефектов произношения (постановка и автоматизация звуков путём использования специальных логопедических приёмов в индивидуальной и фронтальной работе) и просодики.
- Воспитание активного произвольного внимания к звукам речи.
- Закрепление звуко - буквенных связей.
- Развитие фонематического восприятия (дифференциации фонем).
- Формирование элементарных и сложных форм фонематического анализа слов различной структуры, слогового анализа и синтеза слов.

Фонетико-фонематические нарушения у школьников приводят к затруднениям в овладении грамотным письмом и правильным чтением. Вследствие этого на протяжении всех лет обучения специально и целенаправленно ведётся работа, направленная на коррекцию и развитие слуховых и кинестетических дифференцировок, на формирование первоначальных фонетических обобщений.

Усложнение работы по годам обучения происходит в плане требования более высокого уровня интериоризации навыков, использования слов со сложной звуко-слоговой структурой, усилении самостоятельности учащихся.

II этап -восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи.

Задачи:

- Уточнение, обогащение, активизация словарного запаса, расширение семантики слова.
- Развитие навыков словоизменения и словообразования.
- Формирование структуры предложения.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов – мебель, члены семьи, профессии людей, бытовые предметы; начинается систематическое изучение элементарного курса практической грамматики. Основными темами являются состав слова и части речи. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся.

Части речи изучаются в том объёме, который позволяет поднять на более высокий уровень речевую практику учащихся.

Центральное место во всей системе формирования лексико – грамматических средств языка занимает работа над предложением. Изучение данной темы имеет особое значение для подготовки детей с интеллектуальной недостаточностью к общению, к овладению более высокой степенью речевого развития – связной речью. Эта тема включается в программу всех лет обучения.

В младших классах проводится работа по развитию умения грамматически правильно оформлять и осознанно употреблять предложения различной структуры. В процессе упражнений учащиеся закрепляют навыки в сочетании слов в предложении различными способами (согласование, управление, примыкание).

III этап - восполнение пробелов в формировании связной речи.

Задачи:

- Развитие смыслового программирования текста.
- Овладение учащимися языковыми средствами оформления связного текста.
- Повышение речевой мотивации.

В процессе развития связной речи у учащихся в течение всех лет обучения на первый план выступает работа над смысловой стороной текста. Одновременно осуществляется развитие умений языкового оформления связного высказывания.

Усложнение работы происходит за счёт постепенного убывания вспомогательных средств развития речи, увеличения объёма и насыщенности содержания текстов и сюжетных картин, введения более сложных по своим функционально – смысловым характеристикам текстов (например, элементов текста – рассуждения); усиления

самостоятельности детей. При работе в группах учащихся с более высоким уровнем развития связной речи используются разнообразные виды творческого рассказывания.

На каждом из этапов в течение всех лет обучения ведётся комплексная работа по решению **коррекционно – воспитательных задач**:

1. Создание условий для повышения речевой мотивации.
2. Формирование и развитие устойчивости и переключаемости внимания.
3. Расширение объёма зрительной и слуховой памяти.
4. Развитие зрительного гнозиса (предметного и буквенного), зрительно - пространственного анализа и синтеза.
5. Формирование пространственного восприятия и представлений, пространственной ориентировки, дифференциации правых и левых частей тела, ориентировки в окружающем пространстве. Закрепление речевых обозначений зрительно – пространственных отношений.
6. Формирование и развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.
7. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:
 - умение внимательно слушать и слышать педагога, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям;
 - умение понять и принять учебную задачу;
 - умение целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия в соответствии с заданием;
 - умение переключаться с одного вида деятельности на другой;
 - умение осуществлять самоконтроль (работа с образцами),
 - умение адекватно реагировать на контроль и оценки педагога.
8. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных учебной деятельности:
 - учить давать ответы в соответствии с инструкцией;
 - учить по ходу учебной работы отвечать на вопросы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
 - учить комментированию последовательности выполнения учебного задания;
 - учить подводить итоги своей деятельности, анализировать ошибки;
 - соблюдение речевого этикета при общении.
9. Формирование и развитие полноценных учебных умений.

Работа с учащимися первого класса имеет свою специфику. Для учащихся первого класса программа по коррекции устной речи предусматривает предварительный (подготовительный) этап, задачами которого являются:

- Развитие слухового внимания и восприятия, речевого слуха, зрительно-пространственного восприятия, зрительной и слуховой памяти.
- Коррекция общей, ручной и артикуляторной моторики.
- Формирование правильного речевого дыхания и голоса

Программа предусматривает продление сроков I этапа в том случае, если учащиеся имеют сложную форму нарушений письменной речи или обучаются в МОБУ «Специальная(коррекционная)школа» первый год. Количество занятий по каждой теме I этапа зависит от уровня сформированности звуковой стороны речи у детей. Изучение тем на логопедических занятиях предвещает их изучение на уроках русского языка в данном классе. Таким образом, устранение пробелов в формировании практического уровня усвоения языка способствует подготовке детей к овладению знаниями о языковых явлениях в рамках программы по русскому языку.

В связи с тем, что нарушения речи у умственно отсталых детей носят системный характер, на протяжении всех этапов коррекционной работы с учащимися логопедическое воздействие направляется на речевую систему в целом.

При коррекции звуковой стороны речи, автоматизация и дифференциация звуков проводится на материале упражнений, способствующих уточнению и обогащению словарного запаса, формированию структуры предложения, развитию навыков словоизменения и словообразования. При этом приоритетной на данном этапе обучения остаётся задача восполнения пробелов звуковой стороны речи.

Несмотря на то, что для коррекции связной речи отведён отдельный, III этап обучения, работа по её развитию проводится, начиная с первых занятий. Цель данной работы – подготовка учащихся к свободному учебному высказыванию. Необходимо учить детей пользоваться средствами языка в условиях учебной работы (формирование умений отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией, составлять высказывание с использованием усвоенной терминологии, комментировать последовательность выполнения задания).

На II и III этапах обучения в процессе решения основных задач, продолжается работа по автоматизации звуков в самостоятельной речи учащихся.

Таким образом, все этапы коррекционной работы взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание обучения на каждом из предшествующих этапов подготавливает учащихся к изучению более сложного материала следующего.

Курс занятий с учителем – логопедом входит в систему комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Принимает новый статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе.
- Овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Использует навыки коммуникации.
- Осознает себя как ученика, заинтересован посещением школы.
- Способен положительно относиться к себе.
- Умеет проявлять самостоятельность в разных видах детской деятельности.
- Положительно относится к коррекционным занятиям, принимая, соответствующие возрасту, социальные роли.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень

- Использовать длительный выдох, умения правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов.
- Воспроизводить и различать краткое и долгое произнесение гласного.
- Вслушиваться в обращенную речь.
- Соотносить речь и изображения (выбор картинки соответствующей слову, предложению).
- Повторять и воспроизводить по подобию отдельные слоги, слова.
- Различать некоторые неречевые звуки.
- Проявлять готовность к согласованию своих действий с действиями учителя.

- Понимать информацию, содержащуюся в устном высказывании.
- Воспринимать и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.
- Понимать простые грамматические категории: единственное и множественное число существительного.
- Общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

Достаточный уровень

- Практическое использование модуляций голоса по силе (нормальный-громкий-тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.
- Воспроизводить и различать элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного.
- Способен к различению гласных и согласных звуков.
- Повторять и воспроизводить по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Воспринимать, воспроизводить и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Владеть обобщенными понятиями.
- Способен к дифференцированному произношению звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.
- Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.
- Усвоены моторные навыки и первоначальные навыки письма.
- Понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов.
- Узнавать по словесному описанию знакомые предметы.
- Сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.

Контрольно – оценочные материалы

Серия I. Исследование понимания речи

- понимание конкретных существительных, глаголов
 - конкретные существительные: покажи игрушки (куклу, зайку, машину);
 - обобщающие слова: покажи по картинкам (игрушки, посуду, животных, одежду);
 - действия, покажи, где на картинке кто-то: спит, ест, рисует, играет;
 - выполнение поручений по речевой инструкции: выполни действие с предметами (дай куклу, посади машину, покорми собачку, покатай машину).
- понимание простейших грамматических форм
 - единствен., множеств. число существительных (по картинкам) : покажи, где (чашка-чашки, кукла-куклы, мяч-мячи) ;
 - предложные конструкции с предлогами *на, в, за, под*): выполни действия с предметами (положи карандаш на стол, спрячь мяч под стол ,положи шарик в коробку (в карман), спрячь руки за спину;
 - существительные с уменьшительно -ласкательными суффиксами: где на картинках нарисован (а) (дом – домик, ложка - ложечка ,шапка – шапочка).

Серия II. Исследование фонематического слуха

- хлопнуть в ладоши, если в слогe есть заданный звук (б – ба, от, му, эб , а – ку, ас, ты, ва;

- хлопнуть в ладоши, если в слове есть заданный звук (м – мак, суп, дом, а – аист, мак, гриб);
- подобрать картинку к паре слов (паронимы) крыша-крыса, мышка-мишка, бочка – почка,
- на какой звук начинается слово? аист, окунь;
- на какой звук оканчивается слово? кот, дом.

Серия III. Исследование сенсомоторного уровня речи

- состояние фонематического восприятия (слоги для повторения па – ба, ба – ма, ба – на, на – га, ка – га, да – та, ва - фа ,ва – ва - фа
- артикуляционная моторика «Улыбка», «Трубочка», «Лопатка», «Иголочка», «Лошадка», «Вкусное варенье», «Качели», «Маятник», «Улыбка» - «Трубочка».
- звукопроизношение:

– согласные звуки

- В – волк, сова
- Б – бантик, клубок
- Д – дом, удочка
- К – кот, паук
- Кь – кит, утки
- Г – голубь, иголка
- Гь – гитара, сапоги
- Х – халат, ухо, петух
- Хь - мухи

– свистящие

- С – собака, усы, автобус
- Сь – синий, гусь
- З – зонт, коза
- Зь – зебра, обезьяна
- Ц – цепь, яйцо, огурец

шипящие

- Ш – шапка, машина, душ
- Ж – жук, ежи, ножи
- Ч – чайник, мяч
- Щ – щетка, ящик, плащ

сонорные

- Р – рыба, корова, топор
- Рь – ремень, дверь
- Л – лук, молоток, пила
- Ль – лейка, улитка
- Й – яблоко, майка
- М – мыло, сом
- Н – носки, окно, слон

- сформированность звуко-слоговой структуры слова.

- односложные слова (кот, мяч);
- двусложные слова (петух, веник);
- двусложные слова со стечением согласных (компот, письмо, поднос, сумка, чайник);
- трёхсложные слова (телефон, колобок ,самолёт, помидор);
- трёхсложные слова со стечением согласных (бабочка, кузнечик ,подушка, яблоко, автобус, матрёшка).

Серия IV. Исследование словаря и навыков словообразования

- активный словарь
 - предметный словарь (игрушки, посуда, животные, одежда)
 - глагольный словарь (летит, рисует, моет, стучит)
 - словарь прилагательных (основные цвета, сладкий – кислый, холодный – горячий)
 - словообразование (существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами)

Серия V. Исследование грамматического строя речи и словоизменения

- употребление существительных в ед. и мн. Числе
- употребление существительных в ед. ч. и мн. ч. винит. п. (-Что ты видишь?)
- употребление сущ-х в ед. ч. и мн. ч. родит. п. (-Чего не стало?)
- употребление предложно-падежных конструкций (-Где сидит кошка?)
- употребление прилагательных в ед. и мн.ч. жен., муж., сред. р.

Серия VI. Исследование связной речи

- повторение фразы (Вот мама. Кошка ест. Девочки играют. Мальчик делает уроки).
- самостоятельное составление предложения (Девочка рисует. Дети моют посуду).

Серия VII. Исследование общей и мелкой моторики

- общая моторика (движения рук и плечевого пояса) - поднять руки вверх, показать, как летают птицы ;
 - движения туловища - покачаться, как маятник часов (тик-так) , наклониться и взять предмет с пола;
 - движения ног, равновесие - постоять на одной ноге (как петушок), попрыгать на одной ноге (до указанного ориентира) ,перешагнуть через «лужи» (высокое поднимание колен) ;
 - статическая координация движений -стоять 5 сек., вытянув руки вперёд и закрыв глаза;
 - динамическая координация движений - шагать, как солдат, выполнить 3 приседания.
- мелкая моторика
 - кинестетическая основа движений - показать «козу рогатую», поочерёдно каждой рукой, затем обеими вместе, показать «ушки зайчика» (как в 1 –ом задании), показать колечко (поочерёдно каждым пальцем соприкоснуться с большим пальцем на одной руке, а затем на другой), показать «очки» (одновременно колечки двумя руками);
 - кинетическая основа движений - поочерёдно согнуть пальцы правой и левой руки (потешка «Сорока-Белобока), пальчики «здороваются» (поочерёдное касание пальцев руки, а затем одноимённых пальцев обеих рук), игра на пианино, изменить положение кистей рук (кулак – ребро ладони – ладонь).

Критерии оценивания:

1. Исследование понимания речи

- 1 балл – правильный ответ;
- 0,5 балла – самокоррекция;
- 0 баллов – невыполнение.

Оценка:

∑ баллов x 100

25

2. Исследование фонематического слуха

- 1 балл – точное и правильное выполнение задания;

0,5 балла – выполнение задания с небольшими ошибками;
 0,25 балла - попытки выполнить задание с помощью;
 0 баллов – невыполнение задания.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

3. Исследование состояния фонематического восприятия

1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;
 0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому;
 0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов (перестановка слогов, их замена или пропуск);
 0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

4. Исследование артикуляционной моторики

1 балл – норма;
 0,5 балла – верно изолировано;
 0,25 балл – верно 1 звук из группы;
 0 баллов – все неверно.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

5. Исследование звукопроизношения

3 балла – норма;
 1,5 балла – верно изолировано;
 1 балл – верно 1 звук из группы;
 0 баллов – все неверно.

Оценка:

Σ баллов x 100%

12

6. Исследование звуко-слоговой структуры слова

1 балл – норма;
 0,5 балла – верно изолировано;
 0,25 балл – верно 1 звук из группы;
 0 баллов – все неверно.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

7. Исследование навыков языкового анализа

1 балл – правильный ответ с первой попытки;
 0,5 балла – правильный ответ со второй попытки;
 0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;
 0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

8. Исследование активного словаря

- 1 балл – правильный ответ;
 0,5 балла – правильный ответ после небольшой помощи или самокоррекция;
 0,25 балла – форму образует неправильно;
 0 баллов – задание не выполняет.

Оценка: Σ баллов x 100%

10

9. Словообразование

- 1 балл – правильный ответ;
 0,5 балла – самокоррекция или правильный после стимулирующей помощи;
 0,25 балла – неверно образованная форма;
 0 баллов – невыполнение.

Оценка: Σ баллов x 100%

10

10. Исследование грамматического строя речи и словоизменения

- 1 балл – образует правильно практически все слова;
 0,5 балла – образует правильно половину слов;
 0,25 балла – образует правильно 1-2 слова, словосочетания;
 0 баллов – не образует слов, словосочетаний.

Оценка: Σ баллов x 100%

16

11. Исследование связной речи

1) Критерий смысловой целостности:

- 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;
 2,5 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;
 1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен;
 0 баллов – отсутствует описание ситуации.

Оценка: Σ баллов x 100%

30

2) Критерий лексико-грамматического высказывания:

- 5 баллов – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств.
 2,5 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, едичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;
 1 балл – аграмматизмы, далекие смысловые замены, неадекватное использование лексических средств;
 0 баллов – рассказ не оформлен.

Оценка: Σ баллов x 100%

30

3) Критерий самостоятельности выполнения задания:

- 5 баллов – полностью самостоятельная работа;

2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно;
0 баллов – невыполнение даже при наличии помощи.

Оценка:

Σ баллов x 100%

30

12. Исследование общей и мелкой моторики

1 балл – правильно и четко выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза;
0,5 балла – выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе

0,25 балла – неполный объем движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются

0 баллов – не способен выполнить движение.

Оценка:

Σ баллов x 100%

18

На основании сравнения показателей учитель – логопед делает вывод о динамике усвоения программы.

Содержание

I класс

Коррекция нарушения звукопроизношения.

Обследование учащихся.

Предварительный этап . Развитие ручной моторики, развитие ритма, развитие дыхания, развитие речевого дыхания и голоса, развитие артикуляционной моторики, развитие слухового восприятия и внимания. Проводится уточнение артикуляции сохранных звуков, постановка и автоматизация:

- гласных А, У, Ы, О, И, Э,
- губных согласных П, Б, М,
- переднеязычных согласных Т, Д, Н,
- губно-зубных согласных В, Ф.

Коррекция произношения свистящих звуков:

- постановка и автоматизация звуков С, СЬ, З, ЗЬ, Ц.
- слухопроизносительная дифференциация звуков С-СЬ, З-ЗЬ, С-Ц.

Коррекция произношения шипящих звуков:

- постановка и автоматизация звуков Ш, Ж, Ч, Щ.
- слухопроизносительная дифференциация звуков Ш-Ж, Ч-Щ, Ш-Щ.

Коррекция произношения звуков Л, ЛЬ, Р, РЬ:

- постановка и автоматизация звуков Л, ЛЬ, Р, РЬ.
- слухопроизносительная дифференциация звуков Р-РЬ, Л-ЛЬ, Л-Р, ЛЬ-РЬ.
- слухопроизносительная дифференциация звуков ЛЬ-Й.

Коррекция произношения заднеязычных звуков:

- постановка и автоматизация звуков К, Г, Х.
- слухопроизносительная дифференциация звуков К-Г-Х.

На развитие мелкой моторики рук уделяется особое внимание на протяжении всего первого класса.

2 класс

Устранение фонематической дислексии и дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза.

Обследование учащихся.
 Развитие языкового анализа и синтеза.
 Развитие анализа структуры предложения.
 Развитие слогового анализа и синтеза.
 Органы речи. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.
 Звуки и буквы А, О, У, Ы, И, Э. Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков из слогов, слов, слоговый анализ и синтез слов,

Развитие фонематического анализа и синтеза. Особенности артикуляции согласных звуков. Выделение первого согласного звука из слова. Выделение последнего согласного звука. Определение места согласного звука в слове. Анализ и синтез слогов различной структуры, анализ и синтез слов различной структуры.

Дифференциация м – мь, н – нб, б – бь, п – пь, в – вь, ф – фь, г – гь, к – кь, д – дь, т – ть, з – зь, с – сь, х – хь, л – ль, р – рь.

Обозначение мягкости согласных посредством гласных 2-го ряда.

Буквы А-Я, 0-Ё, У-Ю, Ы-И. Обозначение мягкости согласных посредством буквы Ь.

3 класс

Формирование фонематического восприятия (дифференциация фонем)

Обследование учащихся.

Повторение изученного во 2 классе:

- развитие анализа структуры предложения,
- развитие слогового анализа и синтеза,
- развитие фонематического анализа и синтеза,
- дифференциация твердых и мягких согласных.
- дифференциация звонких и парных согласных.

Работа по формированию звукопроизносительной дифференциации смешиваемых звуков включает два этапа:

1) предварительный этап работы над каждым из звуков

2) этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Звук и буква В. Звук и буква Ф. Дифференциация В-Ф.

Звук и буква П. Звук и буква Б. Дифференциация П-Б.

Звук и буква Т. Звук и буква Д. Дифференциация Т-Д.

Звук и буква С. Звук и буква З. Дифференциация С-З.

Звук и буква К. Звук и буква Г. Дифференциация К-Г.

Звук и буква Ш. Звук и буква Ж. Дифференциация Ш-Ж.

Оглушение звонких согласных.

Дифференциация фонем, имеющих акустико – артикуляционное сходство.

Дифференциация С-Ш, З-Ж, Сь-Щ, С-Ц, Ч-Т, Ч-Ш, Ц-Ч, Ш-Щ, Ц-Т.

Приемы работы над дифференциацией смешиваемых звуков:

- определить звуки по беззвучной артикуляции;
- повторение, записывание слогов, с одинаковыми гласными, с разными гласными;
- чтение слов, запись слов под диктовку;
- преобразовать слоги, заменяя один звук другим;
- определить место звуков в словах;
- подобрать слова с заданным звуком в начале, конце, середине слова;
- игра в лото;
- вставка пропущенных букв в тексте;
- дополнение предложений пропущенным словом с заданным звуком;
- составление рассказа с использованием слов, включающих смешиваемые звуки

4 класс

Коррекция нарушений чтения и письма.

Обследование учащихся

Повторение изученного во 2-3 классах:

- развитие анализа структуры предложения,
- развитие слогового анализа и синтеза,
- развитие фонематического анализа и синтеза,
- дифференциация твердых и мягких согласных,
- дифференциация звонких и глухих согласных,
- дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство,
- обозначение мягкости согласных на письме.

Дифференциация фонем, имеющих акустикоартикуляционное сходство

Звуки Л, ЛЬ. Буква Л. Звуки Р, РЬ. Буква Р. Дифференциация Л-Р.

Звук и буква К. Звук и буква Х. Дифференциация К-Х.

Звук и буква Г. Дифференциация Г-К-Х, Звук и буква О.

Звук и буква У. Дифференциация О-У.

Устранение оптической дисграфии и дислексии.

Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство П-Т, Б-Д, О-А.

Приемы работы: развитие зрительного восприятия и узнавания зрительного гнозиса.

Формирование буквенного гнозиса. Развитие зрительной памяти. Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительно-пространственного анализа и синтеза.

Устранение семантической дислексии

Коррекционная работа на лексическом уровне. Ударение в слове. Схемы слогоритмической структуры слов. Безударные гласные.

Компьютерная игра «Баба Яга учится читать».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1 класс		68ч.
1.	Диагностика сбор анамнестических данных обследование состояния общей и артикуляционной моторики обследование неречевых психических функций диагностика уровня форсированности фонематического восприятия обследование состояния произносительных навыков	1
2.	Диагностика сбор анамнестических данных обследование состояния общей и артикуляционной моторики обследование неречевых психических функций диагностика уровня форсированности фонематического восприятия обследование состояния произносительных навыков	1
3.	«Игрушки». Различение неречевых звуков окружающей действительности.	1
4.	«Игрушки». Различение неречевых звуков окружающей действительности.	1

5.	«Игрушки». Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	1
6.	«Игрушки». Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	1
7.	Формирование представления о звуках речи	1
8.	Формирование представления о звуках речи	1
9.	«Домашние животные». Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»	1
10.	«Домашние животные». Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»	1
11.	«Дикие животные». Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	1
12.	«Дикие животные». Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	1
13.	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»	1
14.	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»	1
15.	«Овощи». Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	1
16.	«Овощи». Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	1
17.	«Фрукты». Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	1
18.	«Фрукты». Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	1
19.	«Осень». Выделение звуков А, У в начале слова, фиксация условно-графическим изображением в схеме слова	1
20.	«Осень». Выделение звуков А, У в начале слова, фиксация условно-графическим изображением в схеме слова	1
21.	«Грибы». Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1
22.	«Грибы». Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1
23.	Лексическая тема «Деревья». Выделение звуков М и С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1
24.	Лексическая тема «Деревья». Выделение звуков М и С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1
25.	«Зима». Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1
26.	«Зима». Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1
27.	Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию	1
28.	Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию	1
29.	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись	1

30	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись	1
31.	Диагностика (мониторинг)	1
32.	Диагностика (мониторинг)	1
33.	«В лесу». Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа.	1
34.	«В лесу». Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа.	1
35.	«Моя семья». Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов.	1
36.	«Моя семья». Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов.	1
37.	«Человек». Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1
38.	«Человек». Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1
39.	«Посуда». Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов.	1
40.	«Посуда». Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов.	1
41.	«Одежда и обувь». Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
42.	«Одежда и обувь». Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
43.	«Транспорт». Составление, чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами.	1
44.	«Транспорт». Составление, чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами.	1
45.	«Весна». Дифференциация звуков З и С.	1
46.	«Весна». Дифференциация звуков З и С.	1
47.	Развитие слухового внимания. Игра «Солнышко и дождик».	1
48.	Развитие слухового внимания. Игра «Солнышко и дождик».	1
49.	«Домашние птицы». Дифференциация звуков Р и Л.	1
50.	«Домашние птицы». Дифференциация звуков Р и Л.	1
51.	«Дикие птицы». Дифференциация звуков и и й.	1
52.	«Дикие птицы». Дифференциация звуков и и й.	1
53.	«Насекомые». Дифференциация звуков Ж и Ш.	1
54.	«Насекомые». Дифференциация звуков Ж и Ш.	1

55.	«Космос». Дифференциация звуков Б и П.	1
56.	«Космос». Дифференциация звуков Б и П.	1
57.	«Мой дом». Дифференциация звуков Д и Т.	1
58.	«Мой дом». Дифференциация звуков Д и Т.	1
59.	«Школа». Дифференциация звуков Г и К.	1
60.	«Школа». Дифференциация звуков Г и К.	1
61.	«Лето». Чтение слов со стечением согласных.	1
62.	«Лето». Чтение слов со стечением согласных.	1
63.	Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком.	1
64.	Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком.	1
65.	Диагностика (мониторинг)	1
66.	Диагностика (мониторинг)	1
4 класс		68ч.
1	Составление предложений по вопросам на тему «Летний отдых».	1
2	Осень.	1
3	Осень.	1
4	Откуда хлеб пришёл.	1
5	Откуда хлеб пришёл.	1
6	Осень. Человек, одежда, обувь, головные уборы.	1
7	Осень. Человек, одежда, обувь, головные уборы.	1
8	Дом. Мебель.	1
9	Дом. Мебель.	1
10	Лиственные деревья. Грибы.	1
11	Лиственные деревья. Грибы.	1
12	Домашние животные.	1
13	Домашние животные.	1
14	Перелётные птицы.	1
15	Перелётные птицы.	1
16	Осень(обобщение).	1
17	Библиотека.	1
18	Библиотека.	1
19	Наш город. Моя улица.	1
20	Наш город. Моя улица.	1
21	Как звери зимуют (дикие животные наших лесов).	1
22	Как звери зимуют (дикие животные наших лесов).	1

23	Зимующие птицы.	1
24	Зимующие птицы.	1
25	Хвойные деревья.	1
26	Хвойные деревья.	1
27	Зимние забавы.	1
28	Зимние забавы.	1
29	Игрушки. Русская народная игрушка.	1
30	Игрушки. Русская народная игрушка.	1
31	Новый год.	1
32	Новый год.	1
33	Диагностика (мониторинг).	1
34	Диагностика (мониторинг).	1
35	Зима (обобщение).	1
36	Транспорт. Правила дорожного движения.	1
37	Транспорт. Правила дорожного движения.	1
38	День защитника Отечества. Военные профессии.	1
39	День защитника Отечества. Военные профессии.	1
40	Почта. Профессии.	1
41	Почта. Профессии.	1
42	Животные холодных стран.	1
43	Животные холодных стран.	1
44	Животные жарких стран.	1
45	Животные жарких стран.	1
46	Перелётные птицы.	1
47	Перелётные птицы.	1
48	День космонавтики.	1
49	Школьные принадлежности.	1
50	Орудия труда. Профессии.	1
51	8 Марта. Женские профессии.	1
52	8 Марта. Женские профессии.	1
53	Восстановление деформированного текста. Компьютерная игра «Баба Яга учится читать» (раздел «Белка»).	1
54	<i>Связная речь.</i> Составление рассказа по сюжетной картинке «Птичий двор»	1
55	<i>Связная речь.</i> Составление рассказа по сюжетной картинке «Ферма».	1
56	<i>Связная речь.</i> Составление рассказа по сюжетной картинке «Огород».	1
57	Весна. Времена года.	1
58	ИКТ «Баба Яга учится читать» (раздел «Ёжик» - развитие звукобуквенного анализа).	1
59	<i>Связная речь.</i> Составление рассказа по сюжетной картинке «Фруктовый сад».	1
60	Сад, парк, луг. Лес – наше богатство.	1
61	Сад, парк, луг. Лес – наше богатство.	1
62	День Победы.	1

63	ИКТ «Баба Яга учится читать» - раздел «Заяц» (развитие чувства ритма, памяти).	1
64	Насекомые.	1
65	Насекомые.	1
66	Составление рассказа по личным впечатлениям без опоры на наглядность (по материалам экскурсий, походов).	1
67	Диагностика (мониторинг).	1
68	Диагностика (мониторинг).	1