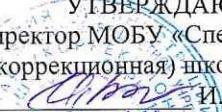


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа»

РАССМОТРЕНА:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «24» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОБУ «Специальная
(коррекционная) школа»

И.В.Павлова
Приказ № 119
от «02» 09 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для логопедических занятий
для обучающихся 1 класса

(перешедших на ФГОС ОВЗ, 8.3 вариант)

Срок реализации – 1 год

Учитель: Бекирова З.Ф.
Квалификационная категория: 1

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА:

Протокол заседания ШМО «Общеобразовательных предметов» № 1 от «___» августа 20___г.
руководитель ШМО _____

Бузулук, 2024г.

Рабочая программа «Логопедическое занятие» составлена в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.2012) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N11-ФКЗ);
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее — ФГОС ОВЗ);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (1доп., 1 - 4 классы МОБУ «Специальная(коррекционная)школа», 8.3. вариант);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28.09.2020 г. (СанПин 2.4. 3648-20).

Место коррекционно – развивающего занятия в учебном плане

В учебном плане коррекционно – развивающее занятие «Логопедическое занятие» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений. На его изучение отведено:

- 1 класс 2 часа в неделю, итого 66 часов в год;
Срок реализации программы 1 год.

Цель:

- преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребенком;
- максимальная коррекция дефектов устной речи учащегося, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации ребенка;
- повышение речевой активности ребенка в процессе общения.

Задачи:

Ориентация аутичного ребенка во внешнем мире.

Обучение его простым навыкам контакта, в том числе речевого:

- обогащать и активизировать словарный запас;
- развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся;
- создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепления на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей обучающихся;
- развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной речи;
- развивать фразовую речь;
- формировать навыки звуко – слогового анализа и синтеза;
- создавать базу для успешного владения навыками письма и чтения;
- развитие зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление;
- формировать пространственно-временные представления и понятия.
- совершенствовать координацию мелких движений пальцев рук и кистей, а также общей моторики.

Основные этапы логопедической коррекции:

Первый этап – установление контакта с аутичным ребенком. Для успешной реализации этого этапа рекомендуется щадящая сенсорная атмосфера занятий. Это достигается с помощью спокойной негромкой музыки в специально оборудованном помещении для занятий.

Первый этап – установление контакта с аутичным ребенком. Для успешной реализации этого этапа рекомендуется щадящая сенсорная атмосфера занятий. Это достигается с помощью спокойной негромкой музыки в специально оборудованном помещении для занятий.

Важное значение придается свободной мягкой эмоциональности занятий. Педагог должен общаться с ребенком негромким голосом, в некоторых случаях, особенно если ребенок возбужден, даже шепотом. Необходимо избегать прямого взгляда на ребенка, резких движений. Не следует обращаться к ребенку с прямыми вопросами. Установление контакта с аутичным ребенком требует достаточно длительного времени и является стержневым моментом всего коррекционного процесса. Перед педагогом стоит конкретная задача преодоления страха у аутичного ребенка, и это достигается путем поощрения даже минимальной активности.

Второй этап – усиление речевой активности ребенка. Решение этой задачи требует от педагога умения почувствовать настроение ребенка, понять специфику его поведения и использовать это в процессе коррекции.

На **третьем этапе** коррекции важной задачей является организация речевой активности целенаправленного аутичного ребенка.

Планируемые результаты

Минимальный уровень

- Использовать длительный выдох, умения правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов.
- Воспроизводить и различать краткое и долгое произнесение гласного.
- Вслушиваться в обращенную речь.
- Соотносить речь и изображения (выбор картинки соответствующей слову, предложению).
- Повторять и воспроизводить по подобию отдельные слоги, слова.
- Различать некоторые неречевые звуки.
- Проявлять готовность к согласованию своих действий с действиями учителя.
- Понимать информацию, содержащуюся в устном высказывании.
- Воспринимать и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.
- Понимать простые грамматические категории: единственное и множественное число существительного.
- Общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

Достаточный уровень

- Практическое использование модуляций голоса по силе (нормальный-громкий-тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.
- Воспроизводить и различать элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного.
- Способен к различению гласных и согласных звуков.
- Повторять и воспроизводить по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Воспринимать, воспроизводить и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Владеть обобщенными понятиями.
- Способен к дифференцированному произношению звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

- Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.
- Усвоены моторные навыки и первоначальные навыки письма.
- Понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов.
- Узнавать по словесному описанию знакомые предметы.
- Сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.

Контрольно – оценочные материалы

Серия I. Исследование понимания речи

- понимание конкретных существительных, глаголов
 - конкретные существительные: покажи игрушки (куклу, зайку, машину);
 - обобщающие слова: покажи по картинкам (игрушки, посуду, животных, одежду);
 - действия, покажи, где на картинке кто-то: спит, ест, рисует, играет;
 - выполнение поручений по речевой инструкции: выполнни действие с предметами (дай куклу, посади машину, покорми собачку, покатай машину).
- понимание простейших грамматических форм
 - единствен., множеств. число существительных (по картинкам) : покажи, где (чашка-чашки, кукла-куклы, мяч-мячи) ;
 - предложные конструкции с предлогами *на, в, за, под*: выполнни действия с предметами (положи карандаш на стол, спрячь мяч под стол , положи шарик в коробку (в карман), спрячь руки за спину;
 - существительные с уменьшительно -ласкательными суффиксами: где на картинках нарисован (а) (дом – домик, ложка - ложечка ,шапка – шапочка).

Серия II. Исследование фонематического слуха

- хлопнуть в ладоши, если в слоге есть заданный звук (б – ба, от, му, эб , а – ку, ас, ты, ва;
- хлопнуть в ладоши, если в слове есть заданный звук (м – мак, суп, дом, а – аист, мак, гриб;
- подобрать картинку к паре слов (паронимы) крыша-крыса, мышка-мишка, бочка – почка,
- на какой звук начинается слово? аист, окунь;
- на какой звук оканчивается слово? кот, дом.

Серия III. Исследование сенсомоторного уровня речи

- состояние фонематического восприятия (слоги для повторения па – ба, ба – ма, ба – на, на – га, ка – га, да – та, ва - фа ,ва – ва - фа
- артикуляционная моторика «Улыбка», «Трубочка», «Лопатка», «Иголочка», «Лошадка», «Вкусное варенье», «Качели», «Маятник», «Улыбка» - «Трубочка».
- звукопроизношение:

– *согласные звуки*

В – волк, сова

Б – бантик, клубок

Д – дом, удочка

К – кот, паук

Къ – кит, утки

Г – голубь, иголка

Гъ – гитара, сапоги

Х – халат, ухо, петух

Хъ - мухи

— *свистящие*

С – собака, усы, автобус

Съ – синий, гусь

З – зонт, коза

Зъ – зебра, обезьяна

Ц – цепь, яйцо, огурец

— *шипящие*

Ш – шапка, машина, душ

Ж – жук, ежи, ножи

Ч – чайник, мяч

Щ – щетка, ящик, плащ

— *сонорные*

Р – рыба, корова, топор

Ръ – ремень, дверь

Л – лук, молоток, пила

Лъ – лейка, улитка

Й – яблоко, майка

М – мыло, сом

Н – носки, окно, слон

- сформированность звуко-слоговой структуры слова.

— односложные слова (кот, мяч);

— двусложные слова (петух, веник);

— двусложные слова со стечением согласных (компот, письмо, поднос, сумка, чайник);

— трёхсложные слова (телефон, колобок, самолёт, помидор);

— трёхсложные слова со стечением согласных (бабочка, кузнецик, подушка, яблоко, автобус, матрёшка).

Серия IV. Исследование словаря и навыков словообразования

- активный словарь

— предметный словарь (игрушки, посуда, животные, одежда)

— глагольный словарь (летит, рисует, моет, стучит)

— словарь прилагательных (основные цвета, сладкий – кислый, холодный – горячий)

- словообразование (существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами)

Серия V. Исследование грамматического строя речи и словоизменения

- употребление существительных в ед. и мн. Числе

- употребление существительных в ед. ч. и мн. ч. винит. п. (-Что ты видишь?)

- употребление сущ-х в ед. ч. и мн. ч. родит. п. (-Чего не стало?)

- употребление предложно-падежных конструкций (-Где сидит кошка?)

- употребление прилагательных в ед. и мн.ч. жен., муж., сред. р.

Серия VI. Исследование связной речи

- повторение фразы (Вот мама. Кошка ест. Девочки играют. Мальчик делает уроки).

- самостоятельное составление предложения (Девочка рисует. Дети моют посуду).

Серия VII. Исследование общей и мелкой моторики

- общая моторика (движения рук и плечевого пояса) - поднять руки вверх, показать, как летают птицы;

— движения туловища - покачаться, как маятник часов (тик-так), наклониться и взять предмет с пола;

- движения ног, равновесие - постоять на одной ноге (как петушок), попрыгать на одной ноге (до указанного ориентира), перешагнуть через «лужи» (высокое поднимание колен) ;
 - статическая координация движений -стоять 5 сек., вытянув руки вперёд и закрыв глаза;
 - динамическая координация движений - шагать, как солдат, выполнить 3 приседания.
- мелкая моторика
- кинестетическая основа движений - показать «козу рогатую», поочерёдно каждой рукой, затем обеими вместе, показать «ушки зайчика» (как в 1 –ом задании), показать колечко (поочерёдно каждым пальцем соприкасаться с большим пальцем на одной руке, а затем на другой), показать «очки» (одновременно колечки двумя руками);
 - кинетическая основа движений - поочерёдно согнуть пальцы правой и левой руки (потешка «Сорока-Белобока»), пальчики «здороваются» (поочерёдное касание пальцев руки, а затем одноимённых пальцев обеих рук), игра на пианино, изменить положение кистей рук (кулак – ребро ладони – ладонь).

Критерии оценивания:

1. Исследование понимания речи

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – самокоррекция;

0 баллов – невыполнение.

Оценка:

Σ баллов x 100

25

2. Исследование фонематического слуха

1 балл – точное и правильное выполнение задания;

0,5 балла – выполнение задания с небольшими ошибками;

0,25 балла - попытки выполнить задание с помощью;

0 баллов – невыполнение задания.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

3. Исследование состояния фонематического восприятия

1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому;

0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов (перестановка слогов, их замена или пропуск);

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

4. Исследование артикуляционной моторики

1 балл – норма;

0,5 балла – верно изолировано;

0,25 балл – верно 1 звук из группы;

0 баллов – все неверно.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

5. Исследование звукопроизношения

3 балла – норма;
 1,5 балла – верно изолировано;
 1 балл – верно 1 звук из группы;
 0 баллов – все неверно.

Оценка:

Σ баллов x 100%

12

6. Исследование звуко-слоговой структуры слова

1 балл – норма;
 0,5 балла – верно изолировано;
 0,25 балл – верно 1 звук из группы;
 0 баллов – все неверно.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

7. Исследование навыков языкового анализа

1 балл – правильный ответ с первой попытки;
 0,5 балла – правильный ответ со второй попытки;
 0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;
 0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

8. Исследование активного словаря

1 балл – правильный ответ;
 0,5 балла – правильный ответ после небольшой помощи или самокоррекция;
 0,25 балла – форму образует неправильно;
 0 баллов – задание не выполняет.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

9. Словообразование

1 балл – правильный ответ;
 0,5 балла – самокоррекция или правильный после стимулирующей помощи;
 0,25 балла – неверно образованная форма;
 0 баллов – невыполнение.

Оценка:

Σ баллов x 100%

10

10. Исследование грамматического строя речи и словоизменения

1 балл – образует правильно практически все слова;
 0,5 балла – образует правильно половину слов;
 0,25 балла – образует правильно 1-2 слова, словосочетания;
 0 баллов – не образует слов, словосочетаний.

Оценка:

Σ баллов x 100%

16

11. Исследование связной речи

1) Критерий смысловой целостности:

5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;

2,5 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;

1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен;

0 баллов – отсутствует описание ситуации.

Оценка:

Σ баллов x 100%

30

2) Критерий лексико-грамматического высказывания:

5 баллов – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств.

2,5 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;

1 балл – аграмматизмы, далекие смысловые замены, неадекватное использование лексических средств;

0 баллов – рассказ не оформлен.

Оценка:

Σ баллов x 100%

30

3) Критерий самостоятельности выполнения задания:

5 баллов – полностью самостоятельная работа;

2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно;

0 баллов – невыполнение даже при наличии помощи.

Оценка:

Σ баллов x 100%

30

12. Исследование общей и мелкой моторики

1 балл – правильно и четко выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза;
0,5 балла – выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе

0,25 балла – неполный объем движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются

0 баллов – не способен выполнить движение.

Оценка:

Σ баллов x 100%

18

Содержание коррекционного занятия

Освоение доступных средств невербальной коммуникации: взгляда, мимики, жеста, предмета, графического изображения, знаковой системы.

Составление коммуникативных таблиц и коммуникативных тетрадей для общения в школе, дома и в других местах.

Освоение технических коммуникативных устройств.

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание), благодарности, своих желаний; обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием с помощью мимики, жестов, звукающего предмета, предметного символа, графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма), карточек с напечатанными словами, компьютера (планшетного компьютера).

Использование средств альтернативной коммуникации в процессе общения: предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; пользование индивидуальными

Ознакомление обучающихся со знаком – символом. Уточнение его понимания.

- идентификация символа;
- выбор нужной пиктограммы из ряда других;
- конструирование фразы с помощью пиктограмм;
- среди определённого множества выбрать те пиктограммы, которые относятся к одной тематической группе;
- дополнить фразу нужной пиктограммой, выбрав её из серии других;
- составить из пиктограмм фразу произнесённую взрослым.

Понимание обращённой речи.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление диалогов.

Определение темы ситуации.

Правила речевого общения. Обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Разворачивание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи» в речевой ситуации. Составление связного высказывания. Развитие артикуляционной моторики.

Глобальное чтение. Для начального этапа обучения выбираются простые слова, обозначающие предметы, хорошо знакомые обучающимся (игрушки, члены его семьи и т.д.). Таблички с названиями предметов обучающиеся учатся соотносить с фотографиями, картинками, изображающими эти предметы, для этого создаётся «Личный букварь» (наряду с букварём в конвертах у каждого обучающегося находятся карточки со словами, которые были подобраны по темам). При таком подходе слово запоминается целиком, как единый графический образ:

- вся предназначенная для усвоения информация представлена в зрительном поле ребенка, что обеспечивает концентрацию его внимания;
- моментальное зрительное восприятие и непроизвольное зрительное запоминание;
- соотнесение слова с изображением предмета, которое оно обозначает, что и обеспечивает чтению осмысленность.

Параллельно с глобальным чтением слов идет ознакомление с буквами. Обучающиеся учатся находить их в словах, которые читают глобально, составлять и читать из них слоги.

По мере изучения буквы помещаются в кармашки разрезной кассы для дальнейшей работы по формированию навыка звукобуквенного анализа слогов и слов.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1 класс		ч.
1	Диагностика. сбор анамнестических данных обследование состояния общей и артикуляционной моторики обследование неречевых психических функций диагностика уровня форсированности фонематического восприятия обследование состояния произносительных навыков	1
2	Диагностика. сбор анамнестических данных обследование состояния общей и артикуляционной моторики	1

2	Диагностика. сбор анамнестических данных обследование состояния общей и артикуляционной моторики обследование неречевых психических функций диагностика уровня форсированности фонематического восприятия обследование состояния произносительных навыков	1
3	Установление зрительного контакта. Показ предметов в комнате игра «Умный пальчик».	1
4	Установление зрительного контакта. Показ предметов в комнате игра «Умный пальчик».	1
5	Установление зрительного контакта. Показ предметов в комнате игра «Умный пальчик».	1
6	Установление зрительного контакта. Показ предметов в комнате игра «Умный пальчик».	1
7	Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие, прощание, обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.	1
8	Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие, прощание, обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.	1
9	Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие, прощание, обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.	1
10	«Это — я». Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
11	«Это — я». Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
12	«Это — я». Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
13	«Я - ребёнок» Формировать первоначальные представления о себе. Формирование умения взаимодействовать со взрослыми.	1
14	«Я - ребёнок» Формировать первоначальные представления о себе. Формирование умения взаимодействовать со взрослыми	1
15	«Я - ребёнок» Формировать первоначальные представления о себе. Формирование умения взаимодействовать со взрослыми	1
16	«Ребёнок в семье» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1

17	«Ребёнок в семье» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
18	«Ребёнок в семье» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
19	«Моя семья» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
20	«Моя семья» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
21	«Моя семья» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
22	«Я-в семье» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
23	«Я-в семье» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
24	«Я-в семье» Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
25	«Ребёнок и его дом» Формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
26	«Ребёнок и его дом» Формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
27	«Ребёнок и его дом» Формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
28	«Ребёнок и его игрушки».	1
29	«Ребёнок и его игрушки».	1
30	«Ребёнок и его игрушки».	1

31	Диагностика (мониторинг).	1
32	Диагностика (мониторинг).	1
33	«Ребёнок в школе» Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой.	1
34	«Ребёнок в школе» Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой.	1
35	«Ребёнок в школе» Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой.	1
36	«Ребёнок в мире цвета и звука» Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
37	«Ребёнок в мире цвета и звука» Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
38	«Ребёнок в мире цвета и звука» Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении.	1
39	Отработка слова «на». Игра «Покорми зверушку» - Дай мишке красные ягодки (шарики) - Дай зайке морковку. - Дай киске молочка.	1
40	Отработка слова «на». Игра «Покорми зверушку» - Дай мишке красные ягодки (шарики) - Дай зайке морковку. - Дай киске молочка.	1
41	Отработка слова «на». Игра «Покорми зверушку» - Дай мишке красные ягодки (шарики) - Дай зайке морковку. - Дай киске молочка.	1
42	«Ребёнок и мир животных» Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных).	1
43	«Ребёнок и мир животных» Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных).	1
44	«Ребёнок и мир животных» Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных).	1
45	«Ребёнок и мир животных и птиц» Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (домашних птиц).	1

46	«Ребёнок и мир животных и птиц» Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (домашних птиц).	1
47	«Ребёнок и мир животных и птиц» Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (домашних птиц).	1
48	«Ребёнок и мир растений». Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (растений).	1
49	«Ребёнок и мир растений». Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (растений).	1
50	«Ребёнок и мир растений». Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (растений).	1
51	«Я и мама» Учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
52	«Я и мама» Учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
53	«Я и мама» Учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).	1
54	«Ребёнок и машины» Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.	1
55	«Ребёнок и машины» Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.	1
56	«Ребёнок и машины» Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.	1
57	«Ребёнок и явления природы». Обучение глобальному чтению. Овладение основными знаниями по природоведению и развитие представлений об окружающем мире.	1
58	«Ребёнок и явления природы». Обучение глобальному чтению. Овладение основными знаниями по природоведению и развитие представлений об окружающем мире.	1
59	«Ребёнок и явления природы». Обучение глобальному чтению. Овладение основными знаниями по природоведению и развитие представлений об окружающем мире.	1
60	Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие, прощание, обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.	1
61	Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие,	1

	прощание, обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.	
62	Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие, прощание, обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.	1
63	Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чёрно-белая картинка, пиктограмма).	1
64	Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чёрно-белая картинка, пиктограмма).	1
65	Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чёрно-белая картинка, пиктограмма).	1
66	Диагностика (мониторинг).	1