

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Специальная (коррекционная) школа»

РАССМОТРЕНА:  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «17» ав 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МОБУ «Специальная  
(коррекционная) школа»  
И.В. Павлова  
Приказ № 119  
от «02» ав 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
По коррекционному курсу  
«Логопедическое занятие»  
для обучающихся 5-6 классов  
(перешедших на ФГОС УО, 2 вариант)

Срок реализации – 2 года

Учитель: **Бекирова З.Ф.**  
Квалификационная категория: **1**

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА:  
Протокол заседания ШМО «Общеобразовательных предметов» № 1 от «  » августа 20   г.  
руководитель ШМО \_\_\_\_\_

Бузулук, 2024г.

**Рабочая программа «Логопедическое занятие» составлена в соответствии с:**

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 № 71930);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 5 - 9 классы МОБУ «Специальная (коррекционная) школа», 2 вариант;

Рабочая программа создана для обучающихся, получающих образование по варианту 2 адаптированной основной общеобразовательной программы, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжёлой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно - двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

**Место коррекционного курса в учебном плане**

В учебном плане коррекционный курс «Логопедическое занятие» реализуется во внеурочной деятельности.

На его изучение отведено:

- 5 класс 2 часа в неделю, итого 68 часов в год;
- 6 класс 2 часа в неделю, итого 68 часов в год;

Общее число часов за период обучения с 5 по 6 класс составляет 136 часов.

Срок реализации программы 2 года.

**Цель:** накопление, уточнение и активизация средств альтернативной коммуникации обучающихся с умеренной, тяжёлой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми множественными нарушениями развития.

**Задачи:**

1. Формирование когнитивно – поведенческих предпосылок коммуникативной деятельности, формирование понимания невербальных компонентов коммуникации (мимика, жесты)
2. Формирование первоначальных коммуникативных умений: установление, поддержание и завершение контакта
3. Формирование способности понимания простых слов, слов обозначающих предмет, действия предмета, простых предложений
4. Выработка вокализации, отдельных звуков и звукоподражаний.
5. Формирование умения использовать графические изображения, знаковой системы (освоение таблицы букв, карточек с напечатанными словами, набора букв как средства коммуникации), для обозначения действия.

набора букв как средства коммуникации), для обозначения действия.

6. Освоение доступных средств невербальной коммуникации: взгляда, мимики, жеста.

7. Формирование понимания речи на бытовом уровне.

Для данной категории обучающихся, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых обучающихся выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Обучающиеся одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колеблется (от умеренной до глубокой).

Обучающиеся с **умеренной формой** интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Особенности развития **второй группы** обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

У **третьей группы** детей отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется, преимущественно, в

форме умеренной степени умственной отсталости.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети:

- с отсутствием речи,
- со звукокомплексами,
- с высказыванием на уровне отдельных слов,
- с наличием фраз.

При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленив в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Дети с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой

существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе.

Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Суть коррекционно-развивающей области «Логопедическая коррекция» состоит в поэтапном развитии сохранного потенциала безречевых обучающихся с опорой на комплексную работу анализаторных систем.

Замена вербальных абстрактных образов зрительными и /или кинетическими значительно облегчает обучение. Реальные предметы, картинки, жесты-движения, напечатанные слова применяются на всех этапах работы с ним. Выстраивание визуального и/или кинетического ряда является основным условием успешности занятий с неговорящими детьми.

Одним из обходных путей логопедической коррекции данной категории обучающихся является обучение навыкам альтернативной и/или дополнительной коммуникации, в частности чтению. Через обучение чтению можно вызвать у обучающихся эхолаличное повторение звуков речи. Параллельно ведётся работа по преодолению артикуляторной апраксии, наличие которой может служить серьезным препятствием для коррекции речи.

### **Планируемые результаты**

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся логопедической программы является развитие возможности использования речи с целью социальной коммуникации, способствующей развитию максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, расширении личного опыта и удовлетворении индивидуальных потребностей:

- использует взгляд как средство коммуникации;
- использует мимику как средство коммуникации;
- использует жест как средство коммуникации;
- использует звук как средство коммуникации;
- использует предмет как средство коммуникации;

- использует графические изображения/символы как средство коммуникации;
- использует таблицы букв как средство коммуникации;
- использует карточки с напечатанными словами как средство коммуникации;
- использует набор букв как средство коммуникации;
- использует компьютер как средство коммуникации;
- расширились артикуляционные возможности, необходимые для произнесения отдельных звуков, воспроизведения слоговых сочетаний;
- появились попытки подражания речи окружающим;
- обогатились речевые возможности детей в практике импрессивной речи для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту;
- использует коммуникативно-значимую однословную фразу («дай», «иди»);
- улучшились речевые возможности детей в практике импрессивной и/или экспрессивной речи как для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту так и для решения учебных задач, обогащения личного опыта ребёнка.

Система оценивания является безотметочной. Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодичное оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года, в режиме текущего занятия.

### **Контрольно – оценочные материалы**

В основу организации процедуры логопедического мониторинга положена методика Т. А. Фотековой.

Для каждой серии мониторинга разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учёт степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают чёткость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что даёт возможность получения более дифференцированного результата.

Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

4 уровня успешности:

0-25% - низкий

26-45% - ниже среднего

45-80% - средний

свыше 80% - достаточны

#### **Серия I. Исследование понимания речи**

- соотнесение предметов с их названием: покажи где кукла, мяч, часы, стол); покажи части тела (руку, ногу, нос, лоб, шею, пальцы); покажи части предметов (дома, машины, куклы);
- соотнесение предметов с их назначением: покажи чем ты играешь, чем чистишь зубы, расчесываешься, ешь;
- понимание слов обобщающего характера («Покажи посуду...», («Покажи овощи...», ...));
- понимание форм единственного и множественного числа имен существительных «Дай кубик/кубики», «Где машинка/машинки?»); покажи на Картинке «Где карандаш, а где карандаши, книга/книги и т.д.;

- понимание предлогов, отражающих пространственное расположение объектов: положи игрушку в коробку (на коробку, за коробку, под коробку, за коробкой);
- понимание существительных с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения: покажи на картинке , где находится большой стол и маленький столик, коробка и коробочка, мяч и мячик, стул и стульчик , ...;
- понимание предложно-падежной конструкции (2-сложная конструкция):
- возьми мишку и посади его на стул; подойди к столу и возьми карандаш; возьми кубики со стола и отнеси их в коробку)

### **Серия II. Исследование фонематического слуха**

- поднять руку, хлопнуть в ладоши в тот момент, когда услышишь [a], [y], [o];
- хлопнуть в ладоши, если в слове есть заданный звук
- [a]; – ба, от, ма, по [o]; – ку, ос, ты, во;
- хлопнуть в ладоши, если в слове есть заданный звук
- [м]; – мак, суп, дом, [а];– аист, мак, гриб;
- подобрать картинку к паре слов (паронимы) крыша-крыса, мышка-мишка, бочка – почка, .....
- на какой звук начинается слово? аист, окунь;
- на какой звук оканчивается слово? оса, дом.

### **Серия III. Исследование сенсомоторного уровня речи**

- состояние фонематического восприятия (слоги для повторения па – ба, ба – ма, ба – на, на – га, ка – га, да – та, ва - фа ,ва – ва - фа
- артикуляционная моторика: - артикуляционная моторика:
- вытянуть губы в трубочку, растянуть их в улыбку;
- высунуть язык изо рта и положить его на нижнюю губу;
- поднять кончик языка вверх, завести кончик языка за нижние зубы
- звукопроизношение:

- согласные звуки

В – волк, сова

Б – бантик, клубок

Д – дом, удочка

К – кот, паук Къ – кит, утки

Г – голубь, иголка

Гь – гитара, сапоги

Х – халат, ухо, петух

Хь - мухи

- свистящие

С – собака, усы, автобус

Сь – синий, гусь

З – зонт, коза

Зь – зебра, обезьяна

Ц – цепь, яйцо, огурец

- шипящие

Ш – шапка, машина, душ

Ж – жук, ежи, ножи

Ч – чайник, мяч

Щ – щетка, ящик, плащ

- сонорные

Р – рыба, корова, топор Рь – ремень, дверь

Л – лук, молоток, пила Ль – лейка, улитка

Й – яблоко, майка М – мыло, сом

Н – носки, окно, слон

- сформированность звуко-слоговой структуры слова.

- односложные слова (кот, мяч);
- двусложные слова (коза, мама, оса);
- двусложные слова со стечением согласных (банка, дочка, сумка, стул);
- трёхсложные слова (телефон, колобок, самолёт, помидор);
- трёхсложные слова со стечением согласных (бабочка, кузнечик, подушка, яблоко, автобус, матрёшка).

**Серия IV.** Исследование словаря и навыков словообразования

- активный словарь

- предметный словарь (игрушки, посуда, животные, одежда)
- глагольный словарь (летит, рисует, моет, стучит)
- словарь прилагательных (основные цвета, сладкий – кислый, холодный – горячий)

- словообразование (существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами)

**Серия V.** Изучение способности к использованию бытовых жестов.

- показать различные действия: пить, есть, мыть руки, спать, причёсывать

**Серия VI.** Исследование связной речи

- повторение фразы (Вот мама. Кошка ест. Девочки играют. Мальчик делает уроки).

- самостоятельное составление предложения (Девочка рисует. Дети моют посуду).

**Серия VII.** Исследование понимания смысла узнаваемого слова.

- глобальное чтение

**Серия VIII.** Исследование предпосылок к осмысленному чтению и письму

- узнавание и различение образов графем (букв)

- копирование с образца отдельных букв, слогов, слов

**Серия IX.** Исследование общей и мелкой моторики

- общая моторика: «Полетай как птичка», «Попрыгай как зайчик», «Потопай как мишка», «Покажи как умывается котик», наклониться и взять предмет с пола;

- мелкая моторика:

- кинестетическая основа движений - показать «козу рогатую», поочерёдно каждой рукой, затем обеими вместе, показать «ушки зайчика» (как в I –ом задании), показать колечко (поочерёдно каждым пальцем соприкоснуться с большим пальцем на одной руке, а затем на другой), показать «очки» (одновременно колечки двумя руками);
- кинетическая основа движений - поочерёдно согнуть пальцы правой и левой руки (потешка «Сорока-Белобока»), пальчики «здороваются» (поочерёдное касание пальцев руки, а затем одноимённых пальцев обеих рук), игра на пианино, изменить положение кистей рук (кулак – ребро ладони – ладонь).

### Критерии оценивания

*Исследование понимания речи*

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – самокоррекция;

0 баллов – невыполнение.



**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100

25

*Исследование фонематического слуха*

0балл – точное и правильное выполнение задания;

0,5 балла – выполнение задания с небольшими ошибками;

0,25 балла - попытки выполнить задание с помощью;

0 баллов – невыполнение задания.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

10

*Исследование состояния сенсомоторного уровня речи*

1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому;

0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов (перестановка слогов, их замена или пропуск);

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

10

*Исследование артикуляционной моторики*

0балл – норма;

0,5 балла – верно изолировано;

0,25 балл – верно 1 звук из группы;

0 баллов – все неверно.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

10

*Исследование звукопроизношения*

3 балла – норма;

1,5 балла – верно изолировано;

1балл – верно 1 звук из группы;

0 баллов – все неверно.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

12

*Исследование звуко-слоговой структуры слова*

1 балл – норма;

0,5 балла – верно изолировано;

0,25 балл – верно 1 звук из группы;

0 баллов – все неверно.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

10

*Исследование активного словаря*

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – правильный ответ после небольшой помощи или самокоррекция;

0,25 балла – форму образует неправильно;

0 баллов – задание не выполняет.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

10

*Изучение способности к использованию бытовых жестов (показать различные действия: пить, есть, мыть руки, спать, причесываться).*

1 балл – правильно и четко выполняет все движения с первого раза;

0,5 балла – выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе

0,25 балла – нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются

0 баллов – не способен выполнить движение.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

7

*Исследование связной речи (критерий смысловой целостности):*

5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;

2,5 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;

1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен;

0 баллов – отсутствует описание ситуации.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

30

*Исследование общей и мелкой моторики*

1 балл – правильно и четко выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза;

0,5 балла – выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе;

0,25 балла – неполный объем движений нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются;

0 баллов – не способен выполнить движение.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов x 100%

18

*Исследование понимания смысла узнаваемого слова*

- 5 баллов – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.  
2,5 балла – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.  
1 балл – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.  
0 баллов – не воспроизводит при максимальном объеме помощи.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов  $\times 100\%$

20

*Исследование предпосылок к осмысленному чтению и письму*

- 5 баллов – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.  
2,5 балла – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.  
1 балл – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.  
0 баллов – не воспроизводит при максимальном объеме помощи.

**Оценка:**

$\Sigma$  баллов  $\times 100\%$

55

## Содержание

### **Формирование общих речевых навыков.**

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Задуй свечу», «Снежинки», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [ф], [х], [с], [ш], [щ], слогов с этими согласными. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи. Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Формирование представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям, стихов, простых по содержанию коротких текстов. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

**Активизация движений** артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию. Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

### **Формирование психологической базы речи.**

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Развитие навыка стереогноза. Закрепление усвоенных величин предметов. Закрепление усвоенных цветов. Обучение различению предметов по цвету. Обучение классификации предметов и их объединению во множество по одному-двум признакам. Формирование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, двух-трех предметных картинок, геометрических

### **Развитие импрессивной речи.**

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

#### **Экспрессивная речь с использованием средств невербальной коммуникации.**

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени.

Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе.

Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

#### **Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.**

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для

обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о себе с использованием графического изображения.

#### **Чтение и письмо**

*Глобальное чтение.* Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

*Предпосылки к осмысленному чтению и письму.* Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв(слов).

*Начальные навыки чтения и письма.*

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>5 класс</b>		<b>68ч.</b>
1.	Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).	1
2.	Обучение соотнесению сигнальных символов/жестов с определенными последующими действиями.	1
3.	Обучение соотнесению командных символов/жестов с пониманием необходимости выполнения последующих действий	1
4.	Упражнения-игры в использовании символов и жестов	1
5.	Осень. Поддержание диалога на заданную тему.	1
6.	Грибы. Узнавание (различение) образов графем (букв).	1
7.	Разыгрывание сюжета с использованием жестов	1
8.	Обучение использованию жестовых обращений к другим.	1
9.	Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций	1
10.	Овощи. Узнавание (различение) образов графем (букв).	1

11.	Фрукты. Чтение слогов, слов с изученными буквами.	1
12.	Осень. Деревья. Осенняя одежда. Написание буквы (слога, слова) с изученными буквами.	1
13.	Дикие животные. Написание буквы (слога, слова) с изученными буквами.	1
14.	Повторение изученных букв (м, н, с, л, х).	1
15.	Обучение использованию графических символов при обращении к другим.	1
16.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	1
17.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1
18.	Различение мелодий по характеру (весёлая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	1
19.	Дикие животные готовятся к зиме. Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
20.	Перелётные птицы. Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
21.	Зимующие птицы. Узнавание (различение) образов графем (букв).	1
22.	Домашние животные. Графические действия с использованием элементов графем: штриховка, обводка, раскрашивание.	1
23.	Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.	1
24.	Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.	1
25.	Домашние животные и птицы и их детёныши. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1
26.	Зима. Зимняя одежда. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1
27.	Узнавание (различение) напечатанных слов, названия предметов, действий.	1
28.	Пиктограммы как средство невербального общения с окружающими.	1
29.	Труд и отдых человека зимой. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1
30.	Новый Год. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1
31.	Диагностика (мониторинг).	1
32.	Диагностика (мониторинг).	1
33.	Зимние забавы. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям.	1
34.	Работа с пиктограммами «Настроение» (весёлое, грустное)	1
35.	Узнавание (различение) напечатанных слов, названия предметов, действий.	1
36.	Узнавание (различение) напечатанных слов, названия предметов, действий.	1
37.	Рассматривание сюжетных картинок (хорошо плохо).	1
38.	Человек. Части тела. Узнавание (различение) образов графем (букв).	1

39.	Транспорт. Чтение слога (слова) с буквой.	1
40.	Материалы и инструменты. Написание буквы.	1
41.	Профессии. Строительство. Называние (употребление) слов, обозначающих действие.	1
42.	Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чёрно-белая картинка, пиктограмма).	1
43.	Речевая ситуация «С днём рождения!» Составление коллективного рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план.	1
44.	Игра «Звуки в природе». (Запись звуков различной тональности, игра с карточками: высокая тональность - длинные полоски, низкий звук - короткие полоски).	1
45.	Защитники Отечества. Понимание содержания текста. Ответы на вопросы словом (предложением).	1
46.	Календарь. Понимание содержания текста. Ответы на вопросы словом (предложением).	1
47.	Домашние электроприборы. Чтение слогов (слов) с изученными буквами.	1
48.	Весна. Понимание содержания текста. Ответы на вопросы словом(предложением).	1
49.	Мамин день. Семья. Составление рассказа о прошедшем событии.	1
50.	Ранние признаки весны. Первоцветы. Чтение слогов (слов) с изученными буквами.	1
51.	Весна в природе. Называние (употребление) слов, обозначающих признак, состояние.	1
52.	Труд людей весной. Написание изученных букв. Узнавание (выделение) их в тексте.	1
53.	Труд людей весной. Написание изученных букв. Узнавание (выделение) их в тексте.	1
54.	Возвращение птиц. Насекомые. Называние (употребление) слов, обеспечивающих взаимосвязь слов в предложении ( в, на, под и т.д.).	1
55.	Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций.	1
56.	Речевая ситуация «В магазин за продуктами». Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями.	1
57.	Насекомые. Узнавание (различение) образов графем (букв).	1
58.	День Победы.	1
59.	Пиктограммы как средство невербального общения с окружающими.	1
60.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Случай на рыбалке»	1
61.	Узнавание (различение) напечатанных слов, названия предметов, действий.	1
62.	Узнавание (различение) напечатанных слов, названия предметов, действий.	1
63.	Найди своё имя. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей.	1
64.	Лето. Природа летом. Чтение и написание слогов, слов с	1

	изученными буквами.	
65.	Лето. Труд и отдых людей летом. Чтение и написание слогов, слов с изученными буквами.	1
66.	Чтение и написание слогов, слов с изученными буквами.	1
67.	Диагностика (мониторинг).	1
68.	Диагностика (мониторинг).	1
<b>6 класс</b>		<b>68ч.</b>
1.	Составление рассказа о прошедших событиях «Мои каникулы».	1
2.	Упражнения-игры в использовании символов и жестов	1
3.	Разыгрывание сюжета с использованием жестов	1
4.	Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций	1
5.	Посуда. Поддержание диалога на заданную тему.	1
6.	Продукты питания. Поддержание диалога на заданную тему.	1
7.	Город. Адрес. Поддержание диалога на заданную тему.	1
8.	Транспорт. Профессии на транспорте. Поддержание диалога на заданную тему.	1
9.	Времена года. Календарь. Узнавание (различение) образов графем.	1
10.	Осень. Труд людей осенью. Узнавание (различение) образов графем.	1
11.	Профессии. Написание изученных букв, слогов, слов с изученными буквами.	1
12.	Профессии. Написание изученных букв, слогов, слов с изученными буквами.	1
13.	Домашние животные и их детёныши. Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, раскрашивание, печатание букв.	1
14.	Домашние животные и их детёныши.	1
15.	Дикие животные и их детёныши. Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
16.	«Дикие животные и их детёныши». Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
17.	Домашние птицы. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1
18.	Дикие птицы». Игра «Кто как поёт?»	1
19.	Зимующие и перелётные птицы. Называние (употребление) слов, обозначающих действие предмета.	1
20.	Зимующие и перелётные птицы. Называние (употребление) слов, обозначающих действие предмета.	1
21.	Звери готовятся к зиме. Называние и написание изученных букв, слогов и слов с ними.	1
22.	Звери готовятся к зиме. Называние и написание изученных букв, слогов и слов с ними.	1
23.	Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чёрно-белая картинка, пиктограмма).	1
24.	Использование предметных символов при обращении к другим. Повторение изученных букв (а, и, у, о, ы).	1
25.	Узнавание (различение) образов графем (букв).	1



26.	Узнавание (различение) образов графем (букв).	1
27.	Узнавание (различение) образов графем (букв).	1
28.	Труд человека зимой. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1
29.	Труд человека зимой. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1
30.	Новый Год. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1
31.	Диагностика (мониторинг).	1
32.	Диагностика (мониторинг).	1
33.	Новогодние традиции. Чтение слогов, слов с изученными буквами.	1
34.	Новогодние развлечения. Чтение слогов, слов с изученными буквами.	1
35.	Речевая ситуация «С днём рождения!» Составление коллективного рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план.	1
36.	В лесу. Написание слогов, слов с изученными буквами.	1
37.	Наш дом. Написание слогов, слов с изученными буквами.	1
38.	Наш дом. Написание слогов, слов с изученными буквами.	1
39.	Наша семья. Составление рассказа по теме из личного опыта.	1
40.	Наша семья. Составление рассказа по теме из личного опыта.	1
41.	День Защитника Отечества. Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета.	1
42.	День Защитника Отечества. Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета.	1
43.	Путешествия. Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, признак предмета (я, он, мой, твоё и т.д.).	1
44.	Путешествия. Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, признак предмета (я, он, мой, твоё и т.д.).	1
45.	Животные холодных стран. Понимание содержания текста.	1
46.	Животные жарких стран. Понимание содержания текста.	1
47.	Мама. Составление рассказа-описания по опорным картинкам.	1
48.	Женские профессии.	1
49.	В магазине.	1
50.	Чтение и написание слогов, слов с изученными буквами.	1
51.	Грамотный пешеход. Написание слогов (слов) с изученными буквами.	1
52.	Безопасность в быту. Написание слогов (слов) с изученными буквами.	1
53.	Весна. Яркие признаки.	1
54.	Растения.	1
55.	Насекомые.	1
56.	Пиктограммы как средство невербального общения с окружающими.	1
57.	День Победы.	1
58.	Лето. Природа летом. Чтение и написание слогов, слов с изученными буквами.	1
59.	Лето. Труд и отдых людей летом. Чтение и написание слогов, слов с изученными буквами.	1

60.	Лето. Труд и отдых людей летом. Чтение и написание слогов, слов с изученными буквами.	1
61.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Случай на рыбалке»	1
62.	Найди своё имя. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей.	1
63.	Узнавание (различение) напечатанных слов, названия предметов, действий.	1
64.	Узнавание (различение) напечатанных слов, названия предметов, действий.	1
65.	Составление рассказа о планируемых событиях «Мои каникулы».	1
66.	Чтение и написание слогов, слов с изученными буквами.	1
67.	Диагностика (мониторинг)	1
68.	Диагностика (мониторинг)	1