

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Специальная (коррекционная) школа»

### **Аннотация к рабочей программе учебного курса «Чтение (литературное чтение)» для 5-6 классов (1 вариант)**

Рабочая программа учебного курса «Чтение» на уровне основного общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1.

Срок реализации программы: 2 года

**Краткое содержание:** Обзор истории края. Знакомство с литературными терминами и понятиями: Фольклор Оренбургского края. Жанры фольклора. Писатели-классики в Оренбургском крае: Сергей Тимофеевич Аксаков, Алексей Николаевич Толстой, Тарас Григорьевич Шевченко, Александр Сергеевич Пушкин. Творчество оренбургских писателей и поэтов: Александр Васильевич Ширяевец, Александр Александрович Возняк, Анатолий Алексеевич Тепляшин, Владимир Иванович Курушкин, Рэм Петрович Герасимов, Игорь Александрович Бехтерев, Константин Андреевич Мусорин, Владимир Иванович Одноралов, Владимир Александрович Степанов. Развитие речи. Сочинение «Мой родной край» Герой - всегда герой: Муса Джалиль. Военное детство в произведениях: Льва Абрамовича Кассиль, Юрия Яковлевича Яковлева, Юрия Михайловича Королькова, Вильяма Федоровича Козлова.

**Ожидаемые результаты:** правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы.

**На изучение учебного курса «Чтение» отводится:**

5 класс–34 часа (1 час в неделю).

6 класс-34 часа (1 час в неделю)